

Programma svolto
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

OBIETTIVI E METODOLOGIA

Si veda quanto presentato nella programmazione iniziale.

CONTENUTI

1. LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA: il sintagma
il soggetto
il verbo
il predicato
la frase

2. LE TIPOLOGIE TESTUALI

2.1 Testo narrativo

- 2.1.1. romanzo
- 2.1.2. romanzo storico

2.2 Testo poetico

- 2.2.1. lettura e analisi del testo poetico
- 2.2.2. la struttura formale e metrica del testo poetico
- 2.2.3. linee essenziali sull'origine della poesia italiana e sulla scuola siciliana
- 2.2.4. le figure retoriche: funzione; similitudine e metafora

2.3 Testo epico

- 2.3.1. dal mito all'epica
- 2.3.2. elementi strutturali del poema epico
- 2.3.3. i poemi omerici

TESTI:

I testi antologici sono tratti dal manuale in uso:

A.BARICCO, *La seconda luna. Leggere, v.1*, Zanichelli, 2018
in fotocopia o archiviati nel Registro elettronico sez. Didattica

Che mestiere fa il poeta? Scheda di approfondimento sul valore della poesia

A.CVETAeva, *Giovinezza mia*,

F.PETRARCA, *Dicemi spesso il mio fidato specchio*.

Testi tratti da M.BETTINI - L.FERRO, *Mythos*, G.B.Palumbo editore, 2017.

ESIODO, *Da Chaos a Zeus*

Il mito di Eracle: brani del percorso antologico

OMERO, *Iliade*, *Proemio*

L'assemblea: la lite fra Achille e Agamennone

La morte di Ettore

Il rispetto degli dei placa l'ira di Achille

La lettura:

A.MANZONI, *I Promessi Sposi*: capp. I-XXII;

R.BRADBURY, *Fahrenheit 451*

P.LEVI, *Se questo è un uomo*

Ferrara, 06 giugno 2020

L'insegnante
Sandro Succi